

Okruhy ke zkoušce z literatury 19. století

A 1)	Josef Dobrovský, Josef Jungmann, František Palacký (tři generace obrozeneců; problematika jazyka, vztah k němčině; problematika prozodie, vznik odborné literatury /.../)	B 1)	Karolina Světlá (žena a literatura v druhé polovině 19. století; Terzeza Nováková; Eliška Krásnohorská /.../)
A 2)	Antonín Jaroslav Puchmajer a Václav Thám (situace počátku 19. století - poezie, próza /.../)	B 2)	Jan Neruda
A 3)	Rukopis královedvorský; Rukopis zelenohorský (historická tematika v literatuře první poloviny 19. stol.; Václav Hanka a Josef Linda /.../)	B 3)	Vítězslav Hálek
A 4)	Václav Kliment Klicpera (divadlo na počátku 19. století; Jan Nepomuk Štěpánek /.../)	B 4)	Jakub Arbes (novinářství a publicistika ve druhé polovině 19. století /.../)
A 5)	Jan Kollár (poesie a monumentálnost; Milota Zdík rad Polák /.../)	B 5)	Julius Zeyer (světová inspirace v české literatuře /.../)
A 6)	František Ladislav Čelakovský (lidová inspirace v poezii, próze i dramatu; slovanská idea /.../)	B 6)	Josef Václav Sládeček
A 7)	Josef Kajetán Tyl (střet dvou konцепcí obrozování národa; Tyl x Havliček /.../)	B 7)	Svatopluk Čech (domácí a slovanská inspirace /.../)
A 8)	Karel Hynek Mácha (romantismus v Čechách /.../)	B 8)	Jaroslav Vrchlický
A 9)	František Jaromír Rubén (zábavnost x didaktičnost literatury; zábavná próza; satira Josef Jaroslav Langer /.../)	B 9)	Zikmund Winter (historická tematika v literatuře druhé poloviny 19. století; Václav Beneš Třebízský; Josef Svátek /.../)
A 10)	Karel Sabina (publicistika první poloviny 19. století, úvahy o literatuře a literární kritika /.../)	B 10)	Karel Václav Rais (vesnická a venkovská tematika v literatuře 19. století /.../)
A 11)	Božena Němcová (žena a literatura první poloviny 19. století /.../)	B 11)	Alois Jirásek (národně povzbuzující funkce literatury /.../)
A 12)	Karel Havlíček Borovský (střet s Tylem; austroslavismus /.../)	B 12)	Ignát Herrmann (maloměřáctví v literatuře, humor a satira druhé poloviny 19. století /.../)
A 13)	Karel Jaromír Erben (folkloristika, sběratelství /.../)	B 13)	bratři Mrštíkové a Ladislav Stroupežnický (realismus v dramatu /.../)
A 14)		B 14)	Drama a divadlo v druhé polovině 19. století (Prozatímní a Národní divadlo; Bohumil Adámek; Josef Jiří Kolář; Emanuel Bozděch, František F. Šamberk; František A. Šubert /.../)
A 15)		B 15)	Literární věda ve druhé polovině 19. století (pozitivismus; Jaroslav Vlček; Josef Durdík /.../)
A 16)		B 16)	Almanachy a literární časopisy druhé poloviny 19. století (almanach Lada Niola – Josef V. Frič; almanach Máj – Josef Barák; Ruch; Lumír – František B. Mikovec; Časopis českého muzea Atheneum /.../)

Předmětem zkoušky budou dva okruhy (A + B, tj. první polovina století + druhá polovina století); v závoree je naznačeno možné rozvinutí tématu; u autorů v závorce nejdé o životopis, ale o dílo v kontextu tématu)