

Doc. Mgr. Igor Fic, Dr.

* 1967

Specializace: **starší česká literatura, literatura 20.století.**

Člen katedry od r. 1996.

Absolvent Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Literární kritik a historik. Disertační práci na téma *Výklad jednoho obrazu (Příspěvek k teorii vnímání básnického obrazu v barokní literatuře)* obhájil v roce 1996 na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Podílí se na redakční a editorské činnosti několika literárních revue a nakladatelství. Pracoval jako šéfredaktor literárního časopisu *Host* (1992 - 1995), ve stejné době byl členem redakčních rad časopisů *Proglas* a *Souvislosti*. Pracoval jako externí spolupracovník *Studentských listů* a *Lidových novin*. Do povědomí odborné veřejnosti vstoupil i svými přednáškami a vystoupeními na konferencích. V současné době se zabývá vlivem barokní literatury na poezii XX. století v souvislosti s genezí díla tří generací katolických básníků. Věnuje se činnosti Jana Zahradníčka v časopisu *Akord*. Tato problematika je součástí jeho habilitační práce. Studiemi a recenzemi přispívá do našich předních literárních časopisů. V současné době vedoucí literárněvědné sekce na katedře.

Podrobnější životopis [zde](#).

Publikace

Monografie

FIC, I. Kroměříž literární. : výběrový místopis města Kroměříže. 1.vyd. Kroměříž, Muzeum Kroměřížska 2000. 163 s. ISBN 80-85945-22-3.

Studie publikované v mezinárodně uznávaných/recenzovaných periodikách a sbornících

FIC, I. Výklad jednoho obrazu. (Příspěvek k teorii vnímání básnického obrazu v barokní poezii

Fridricha Bridela). In: *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Facultas Paedagogica*, 1999. *Philologica*, sv. 19. *Studia philologica*, sv. 9, s. 97–115. ISBN 80-244-0038-3.

FIC, I. Bytí jako poezie, poezie jakožto tajemství bytí.“ In: *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Facultas Paedagogica*. 2001. *Philologica*, sv. 20. *Studia philologica*, sv. 10, s. 53-61. ISBN 80-244-0216-5. ISSN 0231-8075.

FIC, I. Pojem událost a postmoderna. In NOVOTNÝ, V. (ed.) *Postmodernismus v umění a literatuře. Sborník příspěvků z vědeckého symposia s mezinárodní účastí konaného 10. a 11. října 2001 v Plzni*. Plzeň: Pro libris, 2003, s. 21–35. ISBN 80-86446-10-7.

FIC, I. Mýtus a tragický pocit života v jedné básni Jiřího Veselského. In *Konstanty a proměny v českém jazyce a literatuře XX. století. Stałość i zmienność w języku i literaturze czeskiej XX wieku*. Ed. Mieczysław Balowski a Jiří Svoboda. Wałbrzych – Ostrava: Wydawnictwo „Pro“. Państwowa wyższa szkoła zawodowa w Wałbrzychu – Ostravská. 2004. ISBN 83-911312-6-2.

FIC, I. Blíženci V Krvi. In *Eurolingua a Eurolitteraria 2005*. Liberec: TUL, 2005; s. 177–184. ISBN 80-7372-040-X.

FIC, I. Stran přístupu k umění krátká rozprava o cíli a metodě. In *Tradiční a netradiční metody a formy práce ve výuce českého jazyka na základní škole*. Olomouc: UP, 2006, s. 28–35. ISBN 80-244-1282-9.

FIC, I. Blíženci V Krvi. In *Box*, 2005, roč. 18, č. 5. s. 164-170. ISSN 1210-4302. (Rok publikace 2009.)

Studie publikované v ostatních periodikách a sbornících

FIC, I. Zátíší poezie (čtyři glosy k básnické tvorbě Jana Skácela). In *Host*, 1990, roč. 6, č. 1, s. 175-177. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Barokní tvář Terezie z Avily In *Souvislosti*, 1991, roč. 2, č. 2, s. 71–76. ISSN 0862-6928.

FIC, I. O obraze ve svatokateřinské legendě z doby Karlovy. (interpretační esej.) In *Host*, 1993, roč. 9, č. 1, , s. 21–39.

FIC, I. Poezie sebezničujícího gesta. (J. H. Krchovský.) In *Host*, 1993, roč. 9, č. 3/4, s. 127–131. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Nemarginálně o marginální kritice a poezii. (V první části o povaze současné kritiky, v druhé o pracích básníků: Topol, Jáchym, Murrer Ewald, Borkovec Petr, Čapek Karel Jan.) In *Host*, 1993, roč 9, č. 6, s. 95-109. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Traktát o smrti v poezii Fridricha Bridela. (Literárně antropologická studie.) In *Host*, 1993/94, roč. 9/10, č. 3, , s. 65–80. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Vědomí nesouvislé kontinuity. (Z. Rotreklovi k 75. narozeninám.) In *Proglas*, 1995, roč. 6, č. 9/10, s. 61–68. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Básník jako defensor poetice. In *Host*, 1998, roč. 14, , č. 10, s. 22–27. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Jiří Veselský a Mýtus organismu. In *Host*, 1998, roč. 14, č. 8, s. 15–20. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Podivné nešpory.“ (B.Správcova:Večeře). In *Aluze*, 1998, roč. 2, č. 4, s. 60–69. ISSN 1212-5547.

FIC, I. Za zdí střeží mrtví okamžik, který bdíš. (V. Fischerová: Divoká dráha domovů). In Host, 1998, roč. 14, č. 10, s. 79–81. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Podivice a poezie Miloše Doležala. In Aluze, 1999, roč. 3, , č. 3–4, s. 110–120. ISSN 1212-5547.

FIC, I. Poesie jest illuse světa krásnější. (P. Marek - L. Soldán: Karel Dostál-Lutinov bez mýtů, předsudků a iluzí). In Proglas, 1999, roč. 10, , č. 3. Lit. příl. č. 1, s. 19–20. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Svatba, na kterou tě nepozvali.“ (Miloš Vodička). In Proglas, 1999, roč. 10, , č. 3. Lit. příl. č. 1. s. II–V. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Literární pornografie nebo milostná lyrika? (Nad básněmi Františka Halase a Jiřího Veselského). In Tvar, 2001, roč. 12, č. 4, s. 6. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Dílo a kritika kontra recenzenti aneb Kterak se epigon básníkem stává“. In Host, 2002, 1, s. 25-27. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Básník rodem, Moravan srdcem (Jiří Kuběna). In Host, 2004, roč. 20, č. 5, s. 16–17. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Básník staré cesty. O poezii Zeno Kaprála. In Box, 2004, roč. 17, č. 1, 172–216 ISSN 1210-4302.

FIC, I. Duch totality a totalita ducha. In ZBOROVSKÁ Z.; MLEJNEK, J. (ed.) Dobré dílo, špatná doba. Sborník příspěvků z konferencí Křesťanská universita Josefa Floriana a Literatura a totalita, které uspořádalo Muzeum Vysočiny při Podzimních knižních veletrzích v letech 2004 a 2005. 1. vyd. Havlíčkův Brod: Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, Hejkal, 2006, s. 148–154. ISBN 80-86026-41-8.

FIC, I. Prolog. ke knize Z. Šišky Vlnění In Vlastivědná společnost muzejní v Olomouci 2001-2005. 2006, s. 7–11.

FIC, I. Mytický prvek ženského božství: Tři stavební kameny poezie Jiřího Veselského. In Tvar 2010, roč. XXI, č. 11, s. 1 a 4–5. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Mytický prvek ženského božství: Tři stavební kameny poezie Jiřího Veselského – druhá část. In Tvar 2010, roč. XXI, č. 12, s. 10–11. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Mytický prvek ženského božství: Tři stavební kameny poezie Jiřího Veselského – třetí část. In Tvar 2010, roč. XXI, č. 13, s. 10–11. ISSN 0862-657X.

Recenze

FIC, I. Zdeňka Kalisty Tvář baroka. In London: Rozmluvy, 1989, In Proglas, 1991, roč. 2, č. 2, s. 202-205. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Smysl, který se děje. (Dílo jako dění smyslu.) In Host, 1992, roč. 8, , č. 8, s. 153–154. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Téma: Ladislav Dvořák. In Host, 1992, roč. 8, č. 8, s. 52. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Svět jako model – model jako svět. (Zdeněk Mathauser) In Host, 1994, roč. 10, č. 1, s. 149–150. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Železná fakticita slova. (Pavel Petr) In Proglas, 1995, roč. 6, č. 5, s. 46–47. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Temný Avion. (Jiří Kratochvíl: Avion). In Proglas, 1996, roč. 7, , č. 1/2 s. 71–72. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Topolovy básně. In Box, 1997/1998, roč. 10, č. 7, s. 135–138. ISSN 1210-4302.

FIC, I. Pravá poezie je nemožná, jen přibližná. In Aluze, 1998, roč. 2, , č. 4, s.147-148. ISSN 1212-5547.

FIC, I. Padlome Lome! (P. Rajchman: Padlome Lome!). In Aluze, 1999, roč. 3, , č. 2, s. 190–191. ISSN 1212-5547.

FIC, I. Pěší věc a jiné předpokojí. (P. Kabeš: Pěší věc a jiné předpokojí). In Aluze, 1999, roč. 3, č. 1, s. 168-170. ISSN 1212-5547.

FIC, I. Báseň a sonet! (J. Kuběna: Jižní kříž). In Host, 1999, roč. 15, , č. 3 (březen). Recenzní příl., s. XI. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Le Goffova antropologie středověku. (Le Goff: Středověký člověk a jeho svět). In Host, 1999, roč. 15, č.8 (říjen). Recenzní příl., s.XIV-XVI. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Posedlost, vůle a resonance. (P.Valéry: Degas, tanec a kresba). In Host, 1999, roč. 15, , č. 2 (únor). Recenzní příl., s. XIII–XIV. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Veselského Transy. In Host, 1999, roč. 15, č. 7 (září). Recenzní příl., s.XI. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Vynucené lakomství zápisků. (I. Slavík: Hory roků). In Tvar, 1999, roč. 10, , č. 20, s. 13. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Zrod střední a východní Evropy v podání Františka Dvorníka. In Host, 1999, roč. 15, č. 10, s. 12–13. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Literární kánon podle Harolda Blooma. (H. Bloom: Kánon západní literatury).

In Tvar, 2000, roč. 11, č. 19, s. 13. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Maršíček a ti druzí... (S. Nezval: Necenzurovaný slovník českých spisovatelů).

In Tvar, 2000, roč. 11, č. 5, s. 5. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Nepříliš tajemný odkaz Tovaryšstva Ježíšova. (R. Fülöp-Miller: Moc a tajemství jezuitů). In Host, 2000, roč. 16, č. 8 (říjen). Recenzní příl., s. XIII-XV. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Slovník biblických obrazů a symbolů. In Tvar, 2000, roč. 11, č. 9, s. 23. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Strach na Západě ve 14.–18. století. (J. Delumeau: Strach na Západě ve 14.–18. století). In Tvar, 2000, roč. 11, č. 13, s. 23. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Syn žabího krále. (L. B. Slanina: Syn žabího krále). In Host, 2000, roč. 16, č. 4 (duben). Recenzní příl., s. X–XI. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Tomáš Reichel : Ztracený ráj. In Tvar, 2000, roč. 11, č. 4, s.15. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Unamunův Manuel Dobrotivý. In Tvar, 2000, roč. 11, č. 1, s. 22. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Váchalova Mystika čichu. In Host, 2000, roč. 16, , č.8 (říjen). Recenzní příl., s. IV. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Život jako dílo. (Dítě andělů: Otokar Březina – Život jako dílo). In Tvar, 2000, roč. 11, č. 5, s. 5. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Bohdánku, pojď si hrát na náš hrobeček. (P. Aries: Dějiny smrti). In Tvar, 2001, roč. 12, č. 7, s. 19. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Heerovy Duchovní dějiny. In Tvar, 2001, roč. 12, č. 6, s. 22. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Osvícenství podle Ulricha im Hoff. (U. Hoff: Evropa a osvícenství). In Tvar, 2001, roč. 12, č. 17, s. 23. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Tříkrát Hastrman. Hastrman aneb Dej, o čem doma nevíš. (M. Urban: Hastrman). In Tvar, 2001, roč. 12, č. 20, s.1, 4–7. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Rozptýlená usebrání. (J. Jedlička: Rozptýleno v prostoru a čase). In Tvar, 2001, roč. 12, č. 3, s. 21. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Zdeněk Rotrekl: Nezděné město. In Tvar, 2001, roč. 12, č. 9, s. 6–7. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Dvakrát historie z Arga.“ (W. Iwanczak: Po stopách rytířských příběhů; E. Ennenová: Ženy ve středověku). In Tvar, 2002, roč. 13, , č. 8, s. 4–5. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Masopust v Romansu. In Tvar, 13, 2002, č. 5, s. 6-7. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Láska je blízkost, která trvá. (Básně Zbyňka Šišky) In *Box*, 2003, roč. 16, č. 1, s. 184–188. ISSN 1210-4302.

FIC, I. Luna je za vlakem poslední nárazník (Jiří Veselský: Luna je za vlakem poslední nárazník). In *Tvar*, 2004, roč. 15, č. 10, s. 21. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Setkání s andělem. In *Tvar*, 2007, roč. 18, č. 20, s. 22. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Kniha jako labyrint. (Příběhy minulých a budoucích životů – soubor povídek.) In *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 2, s. 23. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Nad jednou mapou poezie. *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 4, s. 2. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Krajina a paměť. *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 8, s. 21. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Anděl na okně a démoni v předsíni. *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 11, s. 21. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Stankovičův Florian a stará říše. *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 12, s. 2. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. „Tajemná stigmata příštích let“. *Tvar*, 2008, roč. 19, č. 16, s. 2. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Zde najdeš, co ti schází. In *Tvar*, 2009, roč. XX, č. 4, s. 21. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Přesto ta láska. In *Tvar*, 2009, roč. XX, č. 5, s. 2. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Smíření, ne smířlivost. In *Tvar*, 2009, roč. XX, č. 7, s. 20. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Za básníkem periferie: Desáté výročí smrti básníka Karla Křepelky. In *Host*, 2009, roč. 25, č. 4, s. 5-6. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Stíny z krabatiny. In *Tvar*, 2009, roč. XX, č. 12, s. 2. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Gejzír srdce. In *Tvar* 2010, roč. XXI, č. 1, s. 2. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Monachos čili mnich!. In *Katolický týdeník* 2010, roč. XXI, č. 3, s. III. ISSN 0862-5557.

FIC, I. Kujme pikle al-chimique In *Tvar* 2010, roč. XXI, č. 7, s. 8–9. ISSN 0862-657X.

FIC, I. Být tam, kde jde o věc našeho Otce...: In margine poutních deníků jezuitského kněze Františka Lízny. In *Katolický týdeník* 2010, roč. XXI, č. 3, s. IV. ISSN 0862-5557.

FIC, I. Adept a Adepti. In *Tvar* 2010, roč. XXI, č. 14, s. 2. ISSN 0862-657X.

Ediční/redakční činnost

Židé a Morava: (Sborník příspěvků z konference konané v říjnu 1994 v Kroměříži)./ k vyd. připravil Igor Fic, Kroměříž, Muzeum Kroměřížska 1995. – 105 s.

VODIČKA, M. Básně [1965-1989]. 1. vyd. Brno: Host, 1997. ISBN 80-86055-04-3. 304 s. Uspořádal, ediční poznámkou a doslovem opatřil Igor Fic.

Ztracené kuře : (Eseje, glosy, recenze) [soubor kritických textů] / Karel Křepelka ; Editor Igor Fic. - Brno : Vetus Via, 1999. - 221 s. - (Díla a Lidé ; sv. 8)

Život Karla Křepelky: /Gabriela Křepelková, Miloš Chytil, Igor Fic/ In: Básnické dílo, s. 572-603. 2000 /životopisná studie/

Dnové četby: Igor Fic In: Dnové četby, s. 48-64.-1999, doslov, eseje, 2. vyd. – Brno: Vetus Via, 1999. – 64 s. – (Edice dobré četby; sv. 7).

Popularizační články aj.

FIC, I. Friedrich Briedel. 1619–1680. In Studentské listy, 1991, roč. č. 2, č. 17, s. 2.

FIC, I. Josef Vašica. In Studentské listy, 1991, roč. 2, č. 20, s. 2.

FIC, I. Kavárna Affa 2/91. In Studentské listy, 1991, roč. 2, č.13, s. 12.

FIC, I. Poezie rozporu. In Studentské listy, 1991, roč. 2, č. 16, s. 13.

FIC, I. Pousy o dosah. In Host, 1991, roč. 7, č. 7, s. 221–222. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Timoteus Vodička. In Studentské listy, 1991, roč. 2, č. 15, s. 2.

FIC, I. Buch, buch, tady duch. (Přeludy a přízraky – sborník povídek) In Reflex, 1992, roč. 3, č. 3, s. 23. ISSN 0862-6634.

FIC, I. Soumrakodlak. (Petr Pelčák: Yetti). In Reflex, 1992, roč. 3, č. 16, s. 23. ISSN 0862-6634.

FIC, I. Dvacet osm životů. (Skrytá tvář české literatury.) In Reflex, 1992, roč. 3, č. 3, s. 23. ISSN 0862-6634.

FIC, I. Vyhřezlá analýza. (Lenka Procházková – Oční kapky), In Reflex, 3, 1992, s. 22. ISSN 0862-6634.

FIC, I. Kniha osobní zkušenosti. (Zdena Salivarová: Nebe, peklo, ráj). In Reflex, 1992, roč. 3, č.41, s. 23. ISSN 0862-6634.

FIC, I. Alchymie surrealismu. (Medailon Zbyňka Havlíčka.) In Host, 1993, roč. 9, č. 2, , s. 94-95. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Žít s poezií mnohdy znamená vůbec žít. In Hanácký den, 18. 11. 1998.

FIC, I. Karel Křepelka. (Nekrolog). In Host, 1999, roč. 15, č. 5 (květen), s. 2. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Periferie mu byla známkou života, ale taky nevyčerpatelnou inspirací. (K. Křepelka). In *Moravské noviny*, 1999, 22. 4. 1999, s. 12.

FIC, I. Z druhého dopisu. " In *Potulný dělník*, 1999, č. 2, s. 24–26.

FIC, I. První dekáda revue Střední Morava uzavřena. In *Týdeník Kroměřížska*, 2000, roč. 11, č. 44, s. 8.

FIC, I. Život Karla Křepelky. " (Spolu s M. Chytilém a G. Křepelkovou). In *Proglas*, 2001, roč. 12, č. 1, s. 42-50. ISSN 0862-6731.

FIC, I. Beneš se zasloužil. In *Lidové noviny*. 30. června 2003, s. 13.

FIC, I. Pozdrav do Kyjova (Básně Jiřího Veselského). In *Právo*. 2003, roč. 13, č. 225, (příl. Salon, č. 335).

FIC, I. Jak se v posledních třinácti letech změnilo postavení a funkce literatury? In *Host*, 2003, roč. 19, č. 8, s. 34–46. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Krása je šálení a klam. (Zeno Kaprál). In *Právo*, 14, 2004, č. 24, Salon, s. 4.

FIC, I. Moje poslední návštěva u Jiřího Veselského v Kyjově. In *Box*, 2004, roč. 17, č. 1, s. 259–269. ISSN 1210-4302.

FIC, I. Básník Jiří Veselský. In *Prostor Zlín*, 2004, roč. 12 č. 2, s. 37. ISSN 1212-1398.

MAHEL, R.: Uskutečnil se literární seminář s tematikou poezie Karla Kryla. (Přednáška I. Fice o básnické struktuře a poetice Krylova díla). *Duha*, 2004, roč. 18, , č. 3, s. 15-16. ISSN 0862-1985.

FIC, I. Čtenář poezie. *Tvar*, 2005, roč. 16, č. 19, s. 10–11. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Anketa o antologiích současné literatury (poezie). In *Tvar*, 2006, roč. 17, č. 5, s. 8–9. ISSN 0862-657 X.

FIC, I. Poezie jako říční vlny. In *Týdeník Rozhlas*, 2008, roč. 18, č. 26, s. 11. ISSN 1213-2098.

FIC, I. Andělé Marty Veselé-Jirousové. In *Týdeník Rozhlas*, 2008, roč. 18, , č. 9, s. 10. ISSN 1213-2098.

FIC, I. Za básníkem periferie: Desáté výročí smrti básníka Karla Křepelky. In *Host*, 2009, roč. 25, č. 4, s. 5-6. ISSN 1211-9938.

FIC, I. Peklo s nebem slily se v jedno. In *Týdeník Rozhlas*, 2010, roč. 20, č. 36, s. 11. ISSN 1213-2098.

Publicistika

Host pokolikáté už? (rozhovor zapsal Karel Škrabal) In: Literární noviny, 1992, roč. 3, s. 5.

Host bez slavnosti. (Rozhovor zapsal Karel Škrabal). Český deník, 3, 1992, č. 1, s. 10.

Není důvodu stydět se za exkluzivnost. (Rozhovor zaps. Roman Burian). Moravský demokratický deník RT, 3, 1993, č. 108, s. 5.

Poezie je nejvznešenější žánr. (Rozhovor s I. Ficem). Rozmlouvali Tomáš Reich a Miroslav Balašík. Host, 1997, č. 8, s. 5-12. (Ukončeno biografickou poznámkou o I.F. na s. 12).

Zdaňování dotací postrádá logiku. (Rozhovor zaps. Petr Matoušek). Lidové noviny, 7, 1994, č. 221, s. 10.

Igor Fic...(Rozhovor zapsal K. Křepelka). Literární noviny, 7, 1996, č. 24, s. 13.

Žít s poezií často znamená skutečně žít: Igor Fic stál u rozmachu časopisu Host. Rozmlouval Pavel Hanuška. Hanácký a Středomoravský den, 9, 1998, č. 270 (18.11), s. 12.

Hnus jsme nahradili hnusem. (Interview). Mladá Fronta Dnes, 10,1999, 9.

Žijeme v době krize autority nejen literární. Mladá Fronta Dnes, 11, 2000, 19. 12., s. 6-7 (jihomoravské vyd., ostatní moravské redakce převzaly v následujících dnech).

Do hrdel a statků. (Rozhovor s I. Ficem zapsala Božena Správcová). Tvar, 2008, roč. 19, č. 13, s. 1, 4-5. ISSN 0862-657 X.

Literáta Igora Fice unáší avion s velkým A (rozhovor s dr. Ficem vedl Karel Toman). In *Týdeník Kroměřížska* 5. 1. 2010, č. 1, s. 10.

Citace

BÍLEK, A. P. Proč chodit do kavárny na pivo? / Petr A. Bílek In: Studentské listy, roč. 2, 1991, s. 12; Kavárna A.F.F.A.: Revue pro kulturu a hledání souvislostí. (Polemika s recenzí)

STEINHAUSEROVÁ, K. Kniha osobní zkušenosti, In: Reflex, roč. 3, 1992, s. 23, (Nebe, peklo, ráj Zdeny Salivarové – polemika s recenzí) In: Literární noviny, 17, 1992

KAISER, P.: Ještě jednou o Jankovičově knize Dílo jako dění smyslu. /Petr Kaiser, In: Česká literatura, roč. 41, 1993, s. 219-222

(polemika s recenzí knihy M. J., recenzent: Fic, Igor (Host, 1992, č.8)/

BALAJKA, B. Procházka s Hosty po říši blábolu. / Bohuš Balajka Redakční poznámka Lubor Kasal. In: Tvar, 1993, roč. 4, č. 37/38 (23. 9.), s. 8. ISSN ISSN 0862-657 X.

MLEJNEK, J. Karel Křepelka: zvažování nezvažitelného / Josef Mlejnek
In: Mladá Fronta Dnes. - Roč. 10, č. 143 (21. 6.), s. 11. – 1999.

HUVAR, Michal v edičním dovětku ke knize: VESELSKÝ, J. Všechny tvé dívčí nanicovatosti. Brumovice: Carpe diem 2000. 126 s. ISBN 80-902354-6-8.

KUBÍČEK, T. a kol. Literární Morava. Brno: Muzejní a vlastivědná společnost 2002. s. 321.
ISBN 80-7275-038-0.

NOVOTNÝ, Vladimír: Hard Tvar (83) / Vladimír Novotný
In: Tvar, 2002, roč. 13, č. 4 (21. 2.), s. 7. ISSN 0862-657 X. [Kritika polemiky I. Fice (s Radimem Kopáčem, Host č. 1).] Igor Fic; Radim Kopáč.

GILK, E. O literatuře na Moravě široce a kolektivně. Tvar, 2003, roč. 14, č. 16, s. 2. ISSN 0862-657 X.

FIALOVÁ, A. – MERCOVÁ, M. Moje město. Kroměřížská čítanka. Kroměříž, Zlín: Muzeum Kroměřížská a Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, 2004. ISBN 80-85945-41-X (Muzeum Kroměřížska. Kroměříž). ISBN 80-86886-01-8 (Krajská knihovna Františka Bartoše. Zlín).

STICH, A. Trochu briedlování i barokování vůbec. In Jazykověda – věc veřejná. 1. vyd. Praha: NLN, 2004. ISBN 80-7106-678-8, s. 138–139.