

Obsah:

A. SEGMENTÁLNÍ ROVINA

1 Úvod

- 1.1 Řeč jako prostředek komunikace
- 1.2 Hlediska popisu: fonetika a fonologie
 - 1.21 Produkční hledisko
 - 1.22 Percepční hledisko
 - 1.23 Akustické hledisko
 - 1.24 Funkční hledisko
 - 1.25 Základní jednotky popisu: hláska x foném x alofon x morfoném
- 1.3 Úvod do produkce řeči
 - 1.31 Respirační ústrojí
 - 1.32 Fonační ústrojí
 - 1.33 Artikulační ústrojí
- 1.4 Akustický popis vokálů
- 1.5 Vokály a konsonanty v řeči – srovnání
- 1.6 Transkripce češtiny

2 Vokály v češtině

- 2.1 Artikulace českých samohlásek
 - 2.11 Parametry vokalické artikulace
 - 2.111 Horizontální posun jazyka
 - 2.112 Vertikální posun jazyka
 - 2.113 Postavení rtů
- 2.2 Krátké x dlouhé samohlásky
- 2.3 Diftongy
- 2.4 Fonologický popis českých vokálů
 - 2.41 Hlázky x fonémy češtiny
 - 2.42 Popis vokalického inventáře fonémů pomocí distinktivních rysů

3 Konsonanty v češtině

- 3.1 Artikulace českých souhlásek
 - 3.11 Parametry konsonantické artikulace
 - 3.111 Místo tvoření
 - 3.112 Způsob tvoření
 - 3.113 Znělost
 - 3.114 Sonorita
- 3.2 Terminologie: artikulační x akustické hledisko
- 3.3 Typy hlásek – shrnutí
- 3.4 Fonologický popis českých konsonantů
 - 3.41 Hlázky x fonémy češtiny
 - 3.42 Popis konsonantického inventáře fonémů pomocí distinktivních rysů

4 Asimilační procesy v řeči

- 4.1 Asimilace znělosti
- 4.2 Asimilace místa tvoření
- 4.3 Asimilace způsobu tvoření

B. SUPRASEGMENTÁLNÍ ROVINA

1 Slabika

- 1.1 Fonetické vlastnosti
- 1.2 Popis segmentální stavby slabiky
- 1.3 Některé typy slabičných struktur
 - 1.31 Otevřená a zavřená slabika
 - 1.32 Tzv. pobočná slabika
- 1.4 Slabika v češtině
 - 1.41 Nukleus
 - 1.42 Hranice mezi slabikami
 - 1.43 Délka pretury a kody
 - 1.44 Neslabičné předložky
- 2 Mluvní takt
 - 2.1 Mluvní takt a slovní přízvuk v češtině
 - 2.11 Struktura
 - 2.12 Zvuková charakteristika
 - 2.2 Segmentace textu
 - 2.21 Typy taktů
 - 2.22 Délka taktu
 - 2.3 Rytmus řeči
 - 2.4 Jednotlivosti mimo standard
 - 2.5 Melodická kontura taktu
- 3 Promluvový úsek
 - 3.1 Základní charakteristika
 - 3.2 Zvuková charakteristika promluvového úseku
 - 3.21 Percepční základ
 - 3.22 Zvukové signály hranice úseku
 - 3.23 Délka textu a rozměr úseku
 - 3.3 Motivace úsekového členění ze strany textu
 - 3.31 Působení syntaktické stavby věty
 - 3.32 Závazné užití úsekových předělů
 - 3.4 Promluvový úsek a větný přízvuk
 - 3.41 Zvuková a významová prominence
 - 3.42 Zvuková prominence s kontextovou platností
 - 3.43 Vztah větného přízvuku a promluvového úseku
- 4 Věta a větná melodie
 - 4.1 Melodémy v češtině
 - 4.11 Druhy funkčního využití větné melodie
 - 4.12 Základní melodémy
 - 4.13 Délka a místo melodické kadence ve výpovědi
 - 4.2 Melodém ukončující klesavý (M1)
 - 4.21 Popis
 - 4.22 Diskuse
 - 4.3 Melodém ukončující stoupavý (M2)
 - 4.31 Popis
 - 4.32 Diskuse k výběru kadencí M2
 - 4.33 Další formy melodému M2
 - 4.4 Melodém neukončující (M3)
 - 4.41 Popis
 - 4.42 Diskuse

- 4.5 Některé zvláštní případy uplatnění melodému
 - 4.51 Ukončující melodém stoupavý v doplňovací otázce
 - 4.52 Melodémy v souvětí
 - 4.53 Melodie v citově zabarvené výpovědi

C. ORTOEPIE češtiny

1 Úvodní poznámky

- 1.1 Ortoepie a ortofonie
- 1.2 Explicitní a náznaková (implicitní) výslovnost

2 Norma a kodifikace výslovnosti v češtině

- 2.1 Pojetí kodifikace
- 2.2 Kritéria výběru forem
- 2.3 Rozsah popisu v tomto přehledu
- 2.4 Zkratky použité v přehledu pravidel

3 Přehled pravidel

- 3.1 Samohlásky
 - 3.11 Kvantita samohlásek
 - 3.12 Kvalita samohlásek
- 3.2 Ráz (tvrdý hlasový začátek)
 - 3.21 Kodifikace použití rázu
 - 3.22 Vliv rázu na znělost nebo neznělost souhlásky předcházejícího slova
- 3.3 Spojení dvou (foneticky) stejných souhlásek
 - 3.31 Výslovnost uvnitř slova
 - 3.32 Na rozhraní dvou slov
- 3.4 Asimilace znělosti
 - 3.41 Asimilace uvnitř slova
 - 3.42 Změny ve znělosti hlásek na rozhraní dvou slov
 - 3.43 Případy zvláštní
- 3.5 Asimilace artikulační
 - 3.51 Základní pravidlo:
 - 3.52 Artikulační asimilace se změnou místa tvoření
 - 3.53 Artikulační asimilace se změnou způsobu tvoření
- 3.6 Výslovnost některých dalších souhláskových skupin
- 3.7 Vícečlenné souhláskové skupiny s možným zjednodušením
- 3.8 Spisovná výslovnost některých slov jednotlivě
- 3.9 Normativní aspekty v oblasti prozodie
 - 3.91 Slovní přízvuk v předložkovém spojení
 - 3.92 Intonační podoba zjišťovací otázky

4 Výslovnost přejatých slov

- 4.1 Obecné zásady
- 4.2 Některé příklady nahrazování hlásek
- 4.3 Vztah výslovnosti a pravopisu
- 4.4 Problémové jevy
 - 4.41 Délka samohlásek
 - 4.42 Výslovnost s/z
 - 4.43 Některé další případy s kolísáním znělosti
 - 4.44 Poznámka k dnešnímu stavu